

～高校生の作文コンクール～

建設産業人材確保・育成推進協議会



..... 応募用紙及び作品リスト一覧の記入について

- ① 本用紙は、学年ごとに取りまとめた作品(5作品)の表紙としてお使い下さい。
(本用紙は、学年ごとに必要になります。)
- ② 裏面に「作品リスト一覧」がありますので、必要事項をご記入下さい。
- ③ 学年ごとに取りまとめた作品は、学校で取りまとめて、建設産業人材確保・育成推進協議会
(事務局:建設業振興基金)に郵送でお送りください。
メールやFAXでは受け付けておりませんのでご了承下さい。

(この応募用紙を作品の表紙として学年ごとにお使い下さい。)

学 校 名				
学 科 名				
学 年				
担 当 者 名	(ふりがな)			
連 絡 先				
メールアドレス				
応募作品数 (学年ごとに5作品に選 定して頂きますが、選 定の総数を記入して下 さい)	作品総数	作品(内/男	作品、女	作品)
	選定後の応募数	作品(内/男	作品、女	作品)

作品リスト一覧

※各学年、5作品までとさせていただきます。

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

| 応 | 募 | 先 |

(一財)建設業振興基金 構造改善センター 「高校生の作文コンクール」係

建設産業人材確保・育成推進協議会事務局

〒105-0001 東京都港区虎ノ門4-2-12 虎ノ門4丁目MTビル2号館6階

TEL.03-5473-4572 FAX.03-5473-4594 <http://www.yoi-kensetsu.com>



建設産業戦略的広報推進協議会

『建設現場へGO!』ホームページでは、「建設の仕事ってどんな内容なの?」、「建設業で働く女性ってどんな人?」、「建設業で働くためにはどうしたらいいの?」など、建設業のシゴトに関する情報コンテンツを発信!

[建設現場へGO](#)

検索



— 見る、知る、働く、建設産業のJobポータル —

建設現場へGO!

建設業で働くための
18歳のハローワーク

建設産業で働く
女性がカッコイイ