

～高校生の作文コンクール～

建設産業人材確保・育成推進協議会



..... 応募用紙及び作品リスト一覧の記入について

- ① 本用紙は、学年ごとに取りまとめて頂いた作品(5作品)の表紙としてお使い下さい。
(本用紙は、学年ごとに必要になります。)
- ② 裏面に「**作品リスト一覧**」がありますので、必要事項をご記入下さい。
- ③ 学年ごとに取りまとめて頂いた作品は、学校で取りまとめて、建設産業人材確保・育成推進協議会
(事務局:建設業振興基金)に郵送でお送りください。
メールやFAXでは受け付けておりませんのでご了承下さい。

(この応募用紙を作品の表紙として学年ごとにお使い下さい。)

学 校 名				
学 科 名				
学 年				
担 当 者 名	(ふりがな)			
連 絡 先				
メールアドレス				
応募作品数 (学年ごとに5作品に選 定して頂きますが、選 定の総数を記入して下 さい)	作品総数	作品(内/男	作品、女	作品)
	選定後の応募数	作品(内/男	作品、女	作品)

作品リスト一覧

※各学年、5作品までとさせていただきます。

※作品のタイトルは、応募テーマとは異なるものにして下さい。

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

タイトル		
氏名	(ふりがな)	男・女 <input type="radio"/> で囲んでください

応 | 募 | 先 |

(一財)建設業振興基金 経営基盤整備支援センター 「高校生の作文コンクール」係

建設産業人材確保・育成推進協議会事務局

〒105-0001 東京都港区虎ノ門4-2-12 虎ノ門4丁目MTビル2号館6階

TEL.03-5473-4572 FAX.03-5473-4594 <http://www.yoi-kensetsu.com>



『建設現場へGO!』のホームページでは、「建設の仕事ってどんな内容なの?」、「建設業で働く女性ってどんな人?」、「建設業で働くためにはどうしたらいいの?」など、建設業のシゴトに関する情報コンテンツを発信!



—見る、知る、働く、建設産業のJobポータル—
建設現場へGO!
<http://genba-go.jp/>

建設業で働くための
18歳のハローワーク
<http://genba-go.jp/18hellow/>

建設産業で働く
女性がカッコイイ
<http://genba-go.jp/know/woman/>